

# 台南應用科技大學 進修部 美術系碩士在職專班 科目表

(111 學年度入學學生適用)

民國 111 年 04 月 20 日系課程委員會會議通過

民國 111 年 04 月 28 日院課程會議通過

民國 111 年 05 月 18 日校課程委員會會議通過

民國 111 年 06 月 15 日教務會議通過

類 別	科 目	學 分 數	時 數	第一學年 111				第二學年 112				備 註	
				上學期		下學期		上學期		下學期			
				學 分	時 數	學 分	時 數	學 分	時 數	學 分	時 數		
專業 必修	藝術研究方法論 Methodology in Arts Research	2	2	2	2								
	創作論述導讀與寫作 The Introduction and Writing of Creative Discourses	3	3			3	3						
	當代藝術研究 Research in Contemporary Art	3	3					3	3	*	*		
	藝術跨領域專題 Seminar in Interdisciplinary Art	2	2					*	*	2	2		
	論文 Thesis	3	0			*	*	*	*	3	0		
	<b>小 計</b>	<b>13</b>	<b>10</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>5</b>	<b>2</b>		
	選 修 科 目	專業 選 修	版畫歷史專題研究 Topical Study in Printmaking History	3	3	3	3	*	*				
國際大師講座 International Master Lecture Series			3	3	3	3	*	*					
立體造形研究 3D Form Research			3	3	3	3	*	*					
繪畫創作探討 Painting Creation Discussion			3	3	3	3	*	*					
陶瓷專題創作 Research Project of Ceramic			3	3	3	3	*	*					
彩墨創作思維與表現 The creative Thought and Performance in Color Ink			3	3	3	3	*	*					
環境藝術-自然與非自然空間於作品屬性 關聯性發展研究 Research Project of Environment			3	3	3	3	*	*					
創作研究工作室 Topical Study in Art Creation and its Workshop			6	6			6	6					
獨立研究 Independent Study in Art Creation and its Workshop			6	6					6	6			
創作心理研究 Seminar of Psychology and Art			3	3					3	3	*	*	

類 別	科 目	學 分 數	時 數	第一學年 111				第二學年 112				備 註	
				上學期		下學期		上學期		下學期			
				學 分	時 數	學 分	時 數	學 分	時 數	學 分	時 數		
選 修 科 目	專業 選 修	西洋美術史專題 Special Problems in Western Art History	3	3	*	*	3	3					「理論與產業領域」學分
		當代繪畫理論研究 Seminar in Theory of Modern Painting	3	3	*	*	3	3					
		當代影像文件美學 Theory of Contemporary Documentary Image	3	3	*	*	3	3					
		當代藝術策展與研討會專題 The Curatorial Project and Conference on Contemporary Art	3	3	*	*	3	3					
		視覺文化研究 Research in Art Visual Culture	3	3	*	*	3	3					
		台灣藝術與文化專題 Special Problems in Taiwanese Art & Culture	3	3					3	3	*	*	
		新媒體與科技美學專題 Seminar in Aesthetics of New Media and Technology	3	3					*	*	3	3	
		文化創意產業研究 Studies in Cultural & Creative Industries	3	3					*	*	3	3	
		小 計	60	60	21	21	21	21	12	12	6	6	
		選修至少應修	22	22	8	8	8	8	4	4	2	2	
合計		73	70										
畢業至少應修		35											
授予學位名稱		藝術學碩士 Master of Arts ( M. A. )											

1. 「藝術創作領域」應修 10 學分(含)以上。
2. 「理論與產業領域」應修 6 學分(含)以上。
3. \*者，依實際開課情況做學期調整。